

Internationale Kammermusik Akademie Nitzow

19.07.2025, 11:00

Ort: Ev. Kirche Nitzow

Dorf, Kirche, Fluss: In der Wiege der Prignitz, unmittelbar an der malerischen Havel gelegen, blickt Nitzow bei Havelberg auf eine mehr als tausendjährige Geschichte zurück, und die gotische Dorfkirche verströmt eine ganz besondere Atmosphäre. Sie bildet den idealen Ort, an dem sich Altes und Neues begegnen.

Die Internationale Kammermusik Akademie Nitzow (IKAN) bringt in diesem Jahr zum siebten Mal hoch talentierte Nachwuchsmusiker aus sieben verschiedenen Ländern in den Elb--Havel-Winkel. Sie erarbeiten wichtige Werke der Kammermusikliteratur und stellen ihre Interpretationen bei einem Konzert in der Dorfkirche vor. Ein paar Tage lang leben und arbeiten die jungen Musiker gemeinsam in Nitzow. Sie lernen zentrale Kompositionen der Kammermusik besser kennen, knüpfen wertvolle Verbindungen untereinander und geben neue künstlerische Impulse.

Dorf, Kirche, Fluss: Musik öffnet nicht nur die Ohren, sondern auch das Herz. Wir freuen uns auf ein bewegendes Konzerterlebnis und besondere Begegnungen.

Samstag, 19. Juli 2025, 11.00 Uhr Generalprobe

Samstag, 19. Juli 2025, 18.00 Uhr Abschlusskonzert

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Sonate d-moll op. 1 Nr. 12 („La Follia“)

Luis María Suárez

Daniil Gobolin

Martin Moriarty

Annette Jakovic

Jean Françaix (1912–1997)

Streichtrio C-Dur

Eun Che Kim

Silas Zschocke

LiLa

Leoš Janáček (1854–1928)

Streichquartett Nr. 1 („Kreutzer-sonate“)

Eun Che Kim

Luis María Suárez

Martin Moriarty

LiLa

- Pause -

Mieczysław Weinberg (1919–1996)

Streichquartett Nr. 8 op. 66

Daniil Gobolin

Eun Che Kim

Silas Zschocke

Annette Jakocvcic

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840–1893)

Streichsextett d-moll op. 70

(„Souvenir de Florence“)

Luis María Suárez

Daniil Gobolin

Martin Moriarty

Silas Zschocke

LiLa

Annette Jakocvcic

IKAN Programm 2025

[IKAN-Programm-2025 web.pdf \(3,0 MiB\)](#)